

Orchestre tout puissant Marcel Duchamp

LIDO FR 29. August | CHF 32.–

KONZERT

CD «Rotorotor» (Moi J'Connais Records) 2014

Der Name ist eine zweigleisige Hommage: einerseits an traditionelle westafrikanische Orchester, andererseits an den grossen Provokateur und Neuerer der Kunst des 20. Jahrhunderts Marcel Duchamp. Nicht unbedingt naheliegend. Das Sextett aus Genève mit dem irritierenden Namen präsentiert denn auch einen abenteuerlichen Mix aus Tradition und Surrealismus und wirft frech Free Jazz, Rock'n'Roll, Afrobeat, Art Music und Volksmusik in einen musikalischen Schmelztiegel. Ihre dritte Platte «Rotorotor» hat das OTPMD in England aufgenommen und dort mit John Parish einen Produzenten gefunden, der ihre Vorliebe für versponnene und überraschende Arrangements liebt: Aus vermeintlichen musikalischen Gegensätzen kreieren sie einen kompakten, eigenwilligen Sound. «Talentueux urluberlus», begabte Wunderlinge, hat sie der Radiosender *France Inter* genannt. In dieser charmannten Bezeichnung verbindet sich Duchamps Vorliebe für verrückte Spielereien mit der Bewunderung für die Entdeckungslust und der ungezwungenen Freude der Band, musikalische Grenzen zu durchbrechen. Talentierte sind die vier Musiker und zwei Musikerinnen in der Tat, und es ist eine wahre Freude mitzuerleben, wie sie live mit Humor, Verve und Energie das Publikum zu begeistern verstehen. *(ron)*



MIT Vincent Bertholet (Bass), Liz Moscarola (Gesang, Geige), Mathias Forge (Posaune), Wilf Plum (Schlagzeug), Maël Salètes (Gitarre) und Aida Diop (Marimba)

DANK Das Konzert am Theater Spektakel wird unterstützt von der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia.